

# El Nadal és ple de música

Marta Canellas

FAN ELS CASCVELLS  
TOQUEN LES CAMPANES  
FEM CAGAR EL TIÓ  
TOTHOM CANTA UNA CANÇÓ.

EL NADAL ÉS PLE DE MÚSICA  
EL NADAL ÉS PLE DE SONS  
AL VOLTANT TENS UNA ORQUESTRA  
SI ÉS QUE HI PARES ATENCIÓ.

EL NADAL ÉS PLE DE MÚSICA  
EL NADAL ÉS PLE DE SONS  
PERÒ HI HA ALGÚ QUE ESTÀ EN SILENCI  
EL TIÓ EN EL MENJADOR.

SOPA DE GALETS  
TALLO ELS CANELONS  
BRINDIS AMB LES COPES  
QUEIXALADES ALS TORRONS.

EL NADAL ÉS PLE DE MÚSICA...

Musical score for the song 'El Nadal és ple de música' by Marta Canellas. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics in Catalan. The lyrics are: 'Fan els cas-ca-vells: ding dang dong, ding dang dong; to-quen les cam-pa - nes: ning nang ning nang; fem ca-gar,el ti-ó: ca - ga ti - ó; tot-tom can-ta,u-na can - çó! El Na-dal és ple de mú - si-ca,el Na-dal és ple de sons, al vol - tant tens u - na,or-ques - tra si és que,hi pa - res a - ten-ció. El Na - dal és ple de mú - si-ca,el Na - dal és ple de sons, però hi,ha,al - gú que,es-tà,en si - len-ci: el ti - ó,en el men - ja - dor.' The score includes various chords (D, F#m7, GMaj7,9, A7, Bm7, Em7, GMaj7/A) and a 'SOLO (x8)' section starting at measure 21.

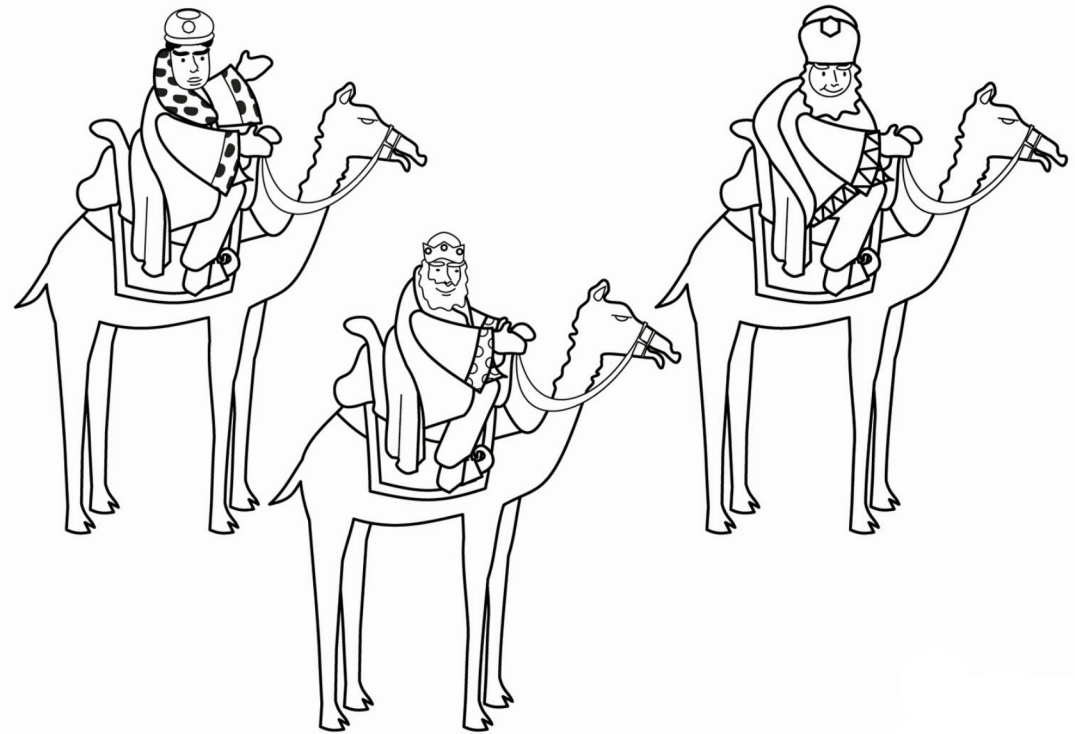
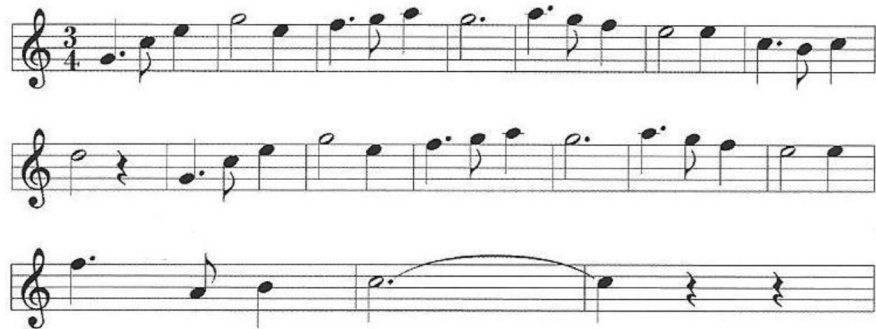
# Els reis arriben

Eulàlia Abad

El Musical - Bellaterra  
Nadal 2024

ELS REIS ARRIBEN CADA NADAL,  
PORTANT JOGUINES, PORTANT REGALS.  
ELS REIS ARRIBEN CADA NADAL,  
PORTANT JOGUINES FINS QUE ENS FEM GRANS.

ELS REIS ARRIBEN AMB ELS CAMELLS  
I VAN DEPRESSA COM ELS OCELLS.  
ELS REIS ARRIBEN AMB ELS CAMELLS  
OMPLINT LES BOSSES DE CASCAVELLS.



# Estimats Reis de l'Orient,

no sé pas què demanar-vos,  
que per sort no em falta res,  
tinc tot el que vull i més:

Una família que m'estima  
i a la taula sempre un plat.

Tinc amics per jugar i riure  
i un llit ben tou si estic cansat.

Estimats Reis de l'orient,  
però a mi m'agraden les sorpreses  
jo us poso aigua pels camells  
i me'n deixeu vora la finestra.

Us deixo dibuixat un moment feliç que voldria viure aquest any.

*Bellaterra Música Ed. 2024*

# Bon Nadal

Gemma Baños

El Musical - Bellaterra

Nadal 2024

EL NINOT DE NEU  
S'HA TROBAT AMB ELS TRES REIS,  
SEGUIEN UN ESTEL  
I HAN SENTIT EL PARE NOEL.

TOTS VAN CAMINANT  
FINS A L'ARBRE DE NADAL.  
ALLÀ ELS ESTÀ ESPERANT  
EL TIÓ AMB MOLTA FAM.

ENTRE NEULES I TORRONS,  
HAN CANTAT UNES CANÇONS  
I ARA ENS VOLEN DIR BEN ALT:  
"QUE TINGUEM, BON NADAL!"

Musical score for 'Bon Nadal' in G major, 4/4 time. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight staves of music, each with a measure number (5, 10, 15, 20, 25, 31, 37) and a line of lyrics below it. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Catalan. The score ends with a double bar line.

5 Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E  
El ni - not de neu s'ha tro - bat amb els tres reis, se - gui - en un es -

10 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E Gm B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm/A A<sup>7</sup>  
tel i,han sen - tit el Pa - re Noel.

15 Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E  
Tots van ca - mi - nant fins a l'ar - bre de Na - dal, a - llà,els es - tà,es - pe -

20 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E Gm A<sup>7</sup>(<sup>45</sup>) Dm C<sup>7</sup>  
rant el ti - ó amb mol - ta fam.

25 F F/C F F/C C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G  
En - tre neu - les i tor - rons, han can - tat u - nes can -

31 F F/E Dm A<sup>7</sup>/C# Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/A Gm Gm/E  
çons. I,a - ra,ens vo - len dir ben alt: que tin -

37 A A/G A/F A<sup>7</sup>/E Dm A<sup>7</sup> Dm  
guem bon Na - dal!

# Flocs de neu

Eva Bernat

El Musical - Bellaterra  
Nadal 2024

M'AGRADA SENTIR-LOS,  
COM CAUEN A SOBRE  
SÓN BLANCS I ESPONJOSOS  
I FREDS I GELATS  
I CAUEN DEL CEL  
MILERS DE FLOCS DE NEU  
FAN COM UN MAR DE GEL,  
PERÒ A MI M'AGRADA.

M'AGRADA SENTIR-LOS,  
COM CAUEN A SOBRE  
SÓN BLANCS I ESPONJOSOS  
I FREDS I GELATS  
LA MÚSICA QUE FAN  
ÉS COM D'UN ALTRE MÓN  
ARRIBEN PER NADAL  
I EM PORTEN LA FELICITAT.



M'a - gra - da sen - tir - los com ca - uen a so - bre, són blancs ies - pon - jo - sos i

freds i ge - lats. I ca - uen del cel mi - lers de flocs de neu fan com un mar de

14 gel, pe rò a mi m'a - gra - da. M'a - gra - da sen - tir - los com ca - uen a so - bre, són

21 blancs ies - pon - jo - sos, i freds i ge - lats. La mú - si - ca que fan és com d'un al - tre

28 món, ar - ri - ben per Na - dal, i em por - ten la fe - li - ci - ta - at.

# Estimats reis de l'orient

Marta Canelas

*dolce* ♩ = 108

E E C#m C#m/B

Es - ti - mats reis de l'o - ri - ent, no sé

5 A B E C#m G#m F#m B

pas que de - ma - nar - vos, que per sort no/em fal - ta res, tinc tot el que vull i més:

10 E G# C#m F#m B E

U - na fa - mí - lia que m'es - ti - ma i/a la tau - la sem - pre/un plat.

15

G# C#m F# B

Tin a - mics per ju - gar/i riu - re — i/un llit ben tou si/es - tic can - sat. Es - ti -

19

E C#m C#m/B A B E

mats reis — de l'o - ri - ent però/a-mi m'a - gra - den les sor-pre - ses — jo/us po -

23

G#m F#m B *rit.* E

so/ai - gua pels ca - mells i me'n dei - xeu vo-ra la fi - ne - es - tra. *8va*-----,



# Bon Nadal

Música i lletra: Gemma Baños

Arranjament: David Sisó Creus

Veu

Dm Dm/A Dm Dm/A Dm Dm/A Dm A<sup>7</sup> Dm/A A<sup>7</sup>

5 Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E

10 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E Gm B<sup>b7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm/A A<sup>7</sup>

15 Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/D A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E

20 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>/E Gm A<sup>7</sup>(<sup>b5</sup>) Dm C<sup>7</sup>

25 F F/C F F/C C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G C<sup>7</sup> C<sup>7</sup>/G

31 F F/E Dm A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup> Dm Dm/A Dm Dm/A Gm Gm/A Gm Gm/E

37 A A/G A/F A<sup>7</sup>/E Dm A<sup>7</sup> Dm

El ni - not de neu s'ha tro - bat amb els tres reis, se - gui - en un es -  
tel i han sen - tit el Pa - re Noel.  
Tots van ca - mi - nant fins a l'ar - bre de Na - dal, a - llà els es - tà es - pe -  
rant el ti - ó amb mol - ta fam.  
En - tre neu - les i tor - rons, han can - tat u - nes can -  
çons. La - ra ens vo - len dir ben alt: que tin -  
guem bon Na - dal!



# Flocs de neu

Música i lletra: Eva Bernat  
Arranjament: David Sisó Creus

Veü

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of nine staves of music. The first four staves (measures 1-8) are instrumental, featuring a rhythmic pattern of eighth notes. The fifth staff (measures 9-14) begins the vocal line with the lyrics 'gra - da sen - tir - los com ca - uen a so - bre, són blancs i es - po - jo - sos i'. The sixth staff (measures 15-19) continues the vocal line with 'freds i ge - lats. I ca - uen del cel mi - lers de flocs de'. The seventh staff (measures 20-24) continues with 'neu fan com un mar de gel, pe - rò a mi m'a - gra - da.'. The eighth staff (measures 25-30) is instrumental, featuring a more complex rhythmic pattern with some triplets. The ninth staff (measures 31-40) is instrumental, featuring a similar complex rhythmic pattern. The tenth staff (measures 41-44) is instrumental, ending with a final note. Chord symbols are placed above the staff lines to indicate the harmonic structure.

D Bm7 Gsus<sup>2</sup> A7sus4

5 D Bm7 Gsus<sup>2</sup> A7sus4

9 D E<sup>7</sup> G A7sus4 A<sup>7</sup> D E<sup>7</sup>

15 G G<sup>6</sup>/A G<sup>6</sup> D/F# Em7

20 D/F# G D/F# Em7,9 G/A A<sup>7</sup>

25 D E<sup>7</sup> G<sup>9</sup> A7sus4 D E<sup>7</sup>

31 G<sup>9</sup> A7sus4 D E<sup>7</sup> G<sup>9</sup> A7sus4

37 G<sup>6</sup> D/F# Em7 D/F#

41 G<sup>6</sup> D/F# Em7,9 A7sus4 A<sup>7</sup>

M'a -

M'a -

45 **D E<sup>7</sup> G A7sus4 A<sup>7</sup> D**  
 gra - da sen - tir - los com ca - uen a so - bre, són blancs i es - po -

50 **E<sup>7</sup> G G<sup>6</sup>/A G<sup>6</sup> D/F<sup>#</sup>**  
 jo - sos i freds i ge - lats. La mú - si - ca que fan és

55 **Em7 D/F<sup>#</sup> G D/F<sup>#</sup> Em7,9**  
 com d'un al - tre món, ar - ri - ben per Na - dal, i em por - ten la fe -

60 **G/A A<sup>7</sup> Gm/D D<sup>8va</sup> Bm7 GMaj7,9 A7sus4 D Bm7 GMaj7,9 A7sus4**  
 li - ci - ta - at.

70 **D Bm7 GMaj7,9 A7sus4**

**Flocs de neu - 2**

# Els reis arriben

Música i lletra: Eulàlia Abad  
Arranjament: David Sisó Creus

Veu

11 Dm7 C/E F C/E Dm G7 C  
Els reis ar -

18 C F C/E F Am D7 G7  
ri - ben ca - da Na - dal, por - tant jo - gui - nes, por - tant re - gals. Els reis ar -

26 C F C/E F C/G F/G C  
ri - ben ca - da Na - dal, por - tant jo - gui - nes fins que ens fem grans. Els reis ar -

35 C F C/E F Am D7 G7  
ri - ben amb els ca - mells, i van de pres - sa com els o - cells. Els reis ar -

43 C F C/E F C/G F/G C  
ri - ben amb els ca - mells, om - plint les bos - ses de cas - ca - vells.

50 Em F C F Am D7 G7 Am

58 Em F C/E D/F# E/G# Am C/G

64 D/F# Fm C/G F/G

68 C/G F/G

72 C/G F/G

76

82 C F C/E F Am D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

90 C F C/E F C/G F/G C rit.

**Reis arriben- 2**

# El Nadal és ple de música

Música i lletra: Marta Canellas

Arranjament: David Sisó Creus

*Latin* D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

Veü

5 D F<sup>#</sup>m7

Fan els cas-ca-vells: ding dang dong, ding dang dong; to-quen les cam-pa - nes: ning nang ning nang;

9 GMaj7,9 A<sup>7</sup> Bm7

fem ca-gar\_el ti-ó: ca-ga ti-ó; tot-tom can-ta\_u-na can - çó! El Na-dal és ple de mú - si-ca\_el Na-

14 GMaj7,9 Em7 A<sup>7</sup>

dal és ple de sons, al vol - tant tens u - na\_or-ques - tra si\_és que\_hi pa-res a - ten-ció. El Na -

17 D Bm7 Em7 GMaj7/A

dal és ple de mú - si-ca\_el Na - dal és ple de sons, però hi\_ha\_al - gú que\_es-tà\_en si - len - ci:

21 SOLO (x8) D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D D E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

el ti - ó\_en el men - ja - dor.

26 D F<sup>#</sup>m7

So - pa de ga - lets: ti-ri-ri-ri-ri, ti-ri-ri-ri-ri; ta-llo\_els ca - na-lons: xac xac xac xac xac!

30 GMaj7,9 A<sup>7</sup>

Brin - dis amb les co - pes: xim, xim! quei-xa - la - des als tor - rons! El Na -

34 Bm7 GMaj7,9 Em7

dal és ple de mú - si-ca\_el Na - dal és ple de sons, al vol - tant tens u - na\_or-ques - tra si\_és que\_hi

37 **A<sup>7</sup>** **D** **Bm<sup>7</sup>**

pa-res a-ten-ció. El Na-dal és ple de mú-si-ca el Na-dal és ple de sons, però hi\_ha\_al-

40 **Em<sup>7</sup>** **GMaj<sup>7</sup>/A** **D**

gú que\_es-tà\_en si-len-ci: el ti-ó\_en el men-ja-dor,

44 **A<sup>7</sup>** **D** **A<sup>7</sup>** **D** **A<sup>7</sup>** rit. **D**

el ti-ó\_en el men-ja-dor, el ti-ó\_en el men-ja-dor, el ti-ó\_en el men-ja-dor.

**Nadal ple de música- 2**

# Plantilla de personatges

Cançó "Bon Nadal" de Gemma Baños i dibuixos de Josep Plans

