



PROVA D'ACCÉS A TERCER CURS DE GRAU PROFESSIONAL DE CANT

BASES DE LA PROVA:

- L'alumne haurà de presentar un repertori format per **sis obres de diferents estils i èpoques**. Com a mínim n'haurà de **triar una de cada apartat del següent llistat (A, B, C, D)** i haurà d'incloure les llengües **alemanya i francesa**.

- El dia de la prova l'exercici d'instrument consistirà en:

- 1) Interpretar a vista un **fragment inèdit** adequat al curs lliurat per la comissió avaluadora en el moment de la prova (lectura a vista d'aproximadament 8 compassos). L'alumne disposarà de 5-10 minuts d'estudi.
- 2) Interpretar **quatre obres** que la comissió avaluadora triarà del llistat presentat per l'aspirant.

-En començar la prova, l'alumne haurà de portar un joc de partitures per ell i una còpia que entregarà a la comissió avaluadora.

-Es valorarà la interpretació de memòria.

-Caldrà portar-se acompanyant quan les obres així ho requereixin.

REPERTORI D'OBRES:

- A. Ària d'oratori o d'òpera
- B. Cançó de concert en italià, francès (Mélodie) i alemany (Lied)
- C. Cançó de concert en català i castellà
- D. Tres Obres de lliure elecció: Aquest apartat pot incloure obres dels apartats anteriors i, com a màxim, una obra de conjunt